REGOLAMENTO DELLA SCUOLA DI TEATRO
ANNO ACCADEMICO 2026-2027

1. Possono partecipare alle lezioni alla scuola solo ed esclusivamente gli associati a Nassau Teatro aventi diritto nel rispetto delle vigenti normative.

2. Il consiglio direttivo dell'associazione, come previsto da statuto, in concertazione con la direzione didattica della scuola, si riserva la facoltà accettare o meno le iscrizioni e le relative assegnazioni ai singoli corsi ANCHE DURANTE L'ANNO ACCADEMICO in caso di rinnovi;

3. L'iscrizione ai corsi della scuola dovrà avvenire compilando debitamente i moduli reperibili sul web, apponendo firma in originale sulla stampa cartacea degli stessi e versando il contributo relativo al corso scelto oltre all'iscrizione in qualità di associato e al tesseramento U.I.L.T. (la procedura on line è completa di tutti i passaggi di cui sopra);

4. L'iscrizione sarà ritenuta valida solo all'avvenuta verifica da parte della segreteria di Nassau Teatro A.P.S della conformità di tutti i moduli e del versamento del contributo per la relativa partecipazione ai corsi;

5. I contributi mensili o bimestrali relativi alla partecipazione alle lezioni della scuola di teatro dovranno essere versati, esclusivamente tramite bonifico bancario e/o carta di credito-bancomat / satispay, entro la prima lezione di ogni mese;

6. In quanto contributi, le somme versate NON potranno essere restituite se non specificatamente indicato sul modulo di iscrizione dello specifico corso in oggetto;

7. Il saldo dei contributi relativi alla partecipazione alla scuola di teatro dovrà essere effettuato comunque entro il 30 aprile di ogni anno accademico;

8. Nel caso i contributi relativi alla partecipazione alle lezioni della Scuola di Teatro non siano stati tutti versati entro il 30 aprile di ogni anno, non sarà consentito all'allievo/a di partecipare al saggio finale;

9. In caso di patologie o situazioni particolari presenti, a tutela degli allievi stessi, è consigliabile che la direzione della scuola ne sia portata a conoscenza con modalità verbali al momento della presentazione dell'iscrizione. Tali dati saranno trattati nel rispetto delle normative sulla privacy e riservatezza;

10. Gli/le allievi/e sono pregati/e di rispettare gli orari di inizio lezioni e di avvisare telefonicamente in caso di assenza dalla lezione. È richiesto un abbigliamento comodo e di colore nero;

11. Eventuali comunicazioni urgenti da parte della direzione della associazione saranno inviate tramite messaggio whatsapp. È altresì previsto che gli iscritti di ogni corso vengano inseriti in una chat whatsapp a loro riservata;

12. Agli allievi e alle allieve è richiesto di fare attenzione nell'utilizzo di materiali e strutture sceniche o di esercitazione previsti all'interno degli spazi prova;

13. È severamente vietato correre per le scale;

14. L'accesso alle sale prove è consentito solo con calze o calzature idonee e pulite, comunque non indossate all'esterno o in altri ambienti;

15. L'accesso alle sale prove è consentito solo in presenza del docente;

16. L'accesso alle lezioni e attività della scuola può avvenire SOLO ED ESCLUSIVAMENTE se il corsista /allievo risulti in grado di poter seguire il percorso formativo e NON arrechi pericolo per sé e per gli altri

17. In caso di assenza del docente la direzione dell'associazione si riserva il diritto di sostituire il docente o di comunicare la data di recupero lezione;

18. Il calendario delle lezioni della scuola di teatro e le relative sospensioni per festività saranno comunicati dalla segreteria all'inizio dell'anno accademico;

19. All'interno delle sale prove è severamente vietato introdurre cibi e bevande ad esclusione di una bottiglia (non in vetro) o una borraccia obbligatoriamente personale e ad uso personale contenente acqua;

20. All'interno delle sale prove e degli spazi dell'associazione è vietato fumare e introdurre sostanze ritenute dalla legge italiana, stupefacenti o alcoliche;

21. Per ogni sala prove è individuato un camerino, ovvero uno spazio apposito presso il quale cambiarsi e depositare i propri oggetti ed indumenti prima dell'inizio delle lezioni;

22. I camerini non sono dotati di docce;

23. Per evitare infortuni a se stessi e a terzi è obbligatorio togliere ogni tipo di gioiello o bigiotteria (anelli, bracciali, catenine, orecchini, ecc.);

24. Si richiede di inserire l'opzione "silenzioso" al proprio telefono cellulare o lo spegnimento dello stesso, durante le lezioni e di porre i propri telefoni o smartphone all'interno delle cassettiere là dove presenti;

25. La direzione della scuola non si assume alcun tipo di responsabilità per lo smarrimento di oggetti personali;

26. Le date degli spettacoli fissate dalla direzione della scuola non possono essere modificate se non per motivi organizzativi interni all'associazione o per cause di forza maggiore non dipendenti dalla direzione dell'associazione;

27. Gli spettacoli di fine corso prevedono un biglietto a pagamento anche per genitori e/o accompagnatori. Il costo del biglietto sarà comunicato congiuntamente alle date ed ai luoghi scelti per la messa in scena degli spettacoli dalla direzione della associazione entro due mesi dal debutto; si fa comunque riferimento al regolamento biglietteria pubblicato sul sito www.nassauteatro.com sezione trasparenza;

28. È severamente vietato riprendere e fotografare durante le lezioni di teatro tranne i casi in cui siano previste esercitazioni richieste espressamente dal docente. Le fotografie o riprese video sono ammesse solo in caso di un personale autorizzato espressamente dalla direzione di Nassau. In tutti i casi le fotografie non potranno essere commercializzate;

29. I genitori o accompagnatori degli allievi non sono assolutamente ammessi presso le sale prove. Prendono atto col presente regolamento, che NON sono coperti da copertura assicurativa e si assumono tutte le responsabilità in caso di incidenti alla propria persona o a terzi. Nel caso vi sia la necessità di sostare presso la sede dell'associazione, genitori e/o accompagnatori sono pregati di attendere negli spazi ben indicati e messi a loro disposizione seguendo le norme indicate c/o gli spazi;

30. Ai genitori o accompagnatori degli allievi è vietato sostare negli spazi camerini se non per aiutare i bambini e le bambine a prepararsi o rivestirsi prima e dopo la lezione;

31. In caso di reclami o contestazioni allo svolgimento delle lezioni, gli/le allievi/e sono pregati di rendere noto di quanto accaduto tempestivamente, in separata sede, alla segreteria della scuola;

32. Al termine di ogni singolo corso della scuola saranno consegnati crediti scolastici solo a chi ne farà richiesta in segreteria;

33. All'interno del piano didattico della scuola sono previsti due moduli da ore 10 cadauno che possono essere svolti anche in formazione a distanza su piattaforme ritenute conformi dalle istituzioni. In caso venga attivata la modalità a distanza, poiché vietate per legge le lezioni in presenza, tali ore verranno considerate e conteggiate all'interno del percorso formativo a tutti gli effetti;

34. All'interno della scuola sono previsti ed installati i dispositivi di prevenzione previsti dalle vigenti normative e, in caso vi sia l'obbligo, gli allievi e gli accompagnatori dovranno utilizzarli in modo corretto;

35. In conformità con le disposizioni in materia di prevenzione sanitaria con l'accettazione del presente regolamento l'iscritto maggiorenne alla scuola o il genitore/tutore del minorenne iscritto alla scuola, si assumono la responsabilità di seguire minuziosamente quanto riportato dai protocolli di prevenzione emanati dagli organi competenti ed attivi presso la regione Emilia Romagna;

36. All'interno del parcheggio dell'associazione è OBBLIGATORIO ANDARE A PASSO D'UOMO;

37. Il parcheggio dell'associazione è garantito SOLO agli iscritti a Nassau Teatro a.p.s.;

38. La direzione di Nassau Teatro a.p.s, pur garantendo una appropriata illuminazione NON si assume alcun onere né responsabilità in caso di furto o scasso delle auto o mezzi di trasporto presenti;

39. L'iscrizione ai corsi della Scuola di Teatro comporta l'accettazione del presente regolamento.